

Аннотация к ДОП «Мультипликация»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 8 -15лет

Срок реализации: 1 год

Расписание занятий на 2023-2024 уч. год

Год обучения	Дни недели	Время	Место проведения
1	понедельник	13:15-14:00	Кабинет ИЗО

АВТОР –СОСТАВИТЕЛЬ: педагог дополнительного образования, учитель ИЗО Бронштейн Татьяна Ивановна

Мультипликация предоставляет большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений; цвета, ритма, движения. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мультипликация» художественной направленности рассчитана на детей, желающих освоить увлекательный мир анимации. На занятиях юные мультипликаторы познают секреты производства рисованных, пластилиновых, кукольных, компьютерных мультфильмов, а также узнают о том, как придумываются и оживают любимые персонажи, кто наделяет их голосом и характером. Занятия в кружке помогут ребятам реализовать свои творческие замыслы. Они смогут попробовать себя в качестве сценариста, режиссёра, художника. Под руководством педагогов дети смогут придумать сюжеты сказок, рисовать и оживлять персонажей с помощью различных анимационных программ.

ПЕДАГОГ: Бронштейн Татьяна Ивановна

РАСПИСАНИЕ Один час в неделю

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема "Создание рисунка". Компьютерная графика. Примеры графических редакторов. Панель инструментов графического редактора. Основные операции при рисовании: рисование точек, линий, фигур, заливки цветом, стирание. Тема "Создание мультфильмов и живых картинок". Анимация. Основные способы создания компьютерной анимации. Покадровая рисованная анимация. примеры программ для создания анимации. Этапы создания мультфильма. Тема "Натурная мультипликация". Создание плана рассказа и видеоряда, иллюстрирующего рассказ. Создание декораций. Организация фиксации кадров. Монтаж материала по сценарному плану. Озвучивание фильма. Тема "Пластилиновая мультипликация". Лепка героев мультфильма и декораций. Мимика пластилиновых героев. Создание движения в пластилиновом мультфильме. Монтаж и озвучивание.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Создание условий для развития творческой личности, способной к самоопределению и самореализации, через эстетическую, нравственную, духовную силу изобразительного искусства посредством анимационной и мультипликационной деятельности.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Учащиеся получают следующие знания и умения: знания об истории мультипликации, этапы создания мультфильма, разработка персонажей; знания в создании сценариев к мультипликационным фильмам; навыки рисования ключевых и промежуточных кадров; навыки работы в компьютерных программах; навыки и знание видеомонтажа на примере создания мультфильмов; специальные термины и понятия в области киноискусства, в частности мультипликации, такие как сценарий, режиссер, раскадровка, монтаж, титры и другие. Упор будет сделан на перекладную и пластилиновую анимацию, как на самые доступные и быстрые техники с широкими возможностями. научатся использовать различный материал для созданий декораций и героев фильмов, использовать цвет для передачи настроения, передавать эмоции героев, создавать сценарии. Освоят работу с камерой, микрофоном, другими техническими средствами.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ Отсутствуют

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА Кружок проводится на базе кабинета изобразительного искусства. Имеется документ-камера, компьютер, программное обеспечение, осветительное оборудование, интерактивная дока, проектор, столы, стулья, шкафы